

## ADVERTENCIAS GENERALES

La programación está sujeta a cambios, que serán anunciados oportunamente. El Festival se reserva el derecho de alterar o modificar el programa de función. Sólo se aceptará la devolución de localidades por la suspensión del espectáculo correspondiente (no el aplazamiento).

Compruebe los datos de su localidad. Una vez retirada de taquilla, no se admitirán cambios ni devoluciones.

El acceso a la sala sólo será posible presentando el abono o localidad correspondiente completos.

La sala abrirá sus puertas 30 minutos antes del comienzo de los espectáculos. Una vez comenzados los mismos, sólo se permitirá el acceso a la sala en los descansos o intermedios, por lo que se ruega puntualidad.

El Festival se reserva el derecho de admisión.

QUEDA TERMINANTEMENTE PROHIBIDA LA UTILIZACIÓN DE CÁMARAS FOTOGRÁFICAS Y EQUIPOS DE AUDIO O VÍDEO EN LA SALA.

SE RUEGA DESCONECTAR LOS TELÉFONOS MÓVILES, ASÍ COMO LAS ALARMAS DE LOS RELOJES, ANTES DEL COMIENZO DE FUNCIÓN.

### HOY

Peña de Guardia  
CCF D. Antonio Chacón

### MAÑANA

Tamara Tañé  
Eva Rubichi  
Palacio Villavicencio. 19 h.

Adela y Rafael Campallo  
Teatro Villamarta. 21 h.

## XX Festival de Jerez del 19 de febrero al 5 de marzo de 2016

Promotor y Patrocinador General



Fundación Teatro Villamarta  
Ayuntamiento de Jerez



Ayuntamiento  
de Jerez

Copatrocinadores



Instituto Andalúz del Flamenco  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE



COMUNIDAD DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE



Colaboradores

Fundación | Cajasol

TIO PEPE

JEREZ  
XERES  
SHERRY  
Y MANZANILLA  
DENOMINACIONES  
DE ORIGEN

Diario de Jerez



Más información en:

globalflamenco.com

# 19<sup>o</sup> FESTIVAL de JEREZ

del 20 de febrero al 7 de marzo de 2015

PACO CEPERO

PACO CEPERO  
TRADICIÓN Y DUENDE

Domingo 1 de marzo

## PACO CEPERO TRADICIÓN Y DUENDE

### FICHA ARTÍSTICA

Guitarra solista **Paco Cepero**

Guitarras **Miguel Salado, Paco León**

Violín **Sophía Quarenghi**

Percusión **Chicharito**

Artista invitado (cante) **Rancapino Chico**

Artistas invitados (baile) **Carmen Herrera, Ana Latorre, Álvaro Paños**

Música **Paco Cepero**

Iluminación **Marcos Serna (Teatro Villamarta)**

Dirección y coreografía **Javier Latorre**

Regiduría **Carmen Guerra**

Producción **Teatro Villamarta**



Paco Cepero es el nombre artístico de Francisco López-Cepero García. Nacido en Jerez de la Frontera, Cádiz, el 6 de marzo de 1942. Sobrino nieto del cantaor flamenco José Cepero.

Su primera actuación ante el público fue en el Gran Teatro Falla de Cádiz en el año 1958. En 1963 llega a Madrid y debuta en el tablao Los Canasteros de Manolo Caracol. Desde entonces, con su guitarra ha recorrido el mundo varias veces.

Alterna su dedicación a la guitarra con la composición de canciones y producciones de discos. Han grabado sus exitosos temas, entre otros: Julio Iglesias, Rocio Jurado, Isabel Pantoja, Chiquetete, María Jiménez, María del Monte, María Vidal, Lolita, etc.

Tiene una amplia discografía y numerosos premios como el de la Cátedra de Flamencología de Jerez, el Nacional de Arte Flamenco de Córdoba, el de Autor de Canción Española en la III Edición de la Música, el Calle de Alcalá 2004, la Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes y la Medalla de Oro de la Provincia de Cádiz, entre otros.

En su vida profesional como guitarrista, ha tocado y grabado con las grandes figuras del flamenco como Manolo Caracol, Tío Borrigo, Terremoto, Camarón de la Isla, etc.

En la actualidad, es reconocido como uno de los grandes guitarristas del flamenco, creador de estilo en acompañamiento y concierto. Aunque su labor de compositor le tuvo apartado del mundo del flamenco, nunca dejó de ser fiel a su guitarra. Recientemente ha aparecido su nuevo disco "Abolengo".

